



di Fernando Fratarcangeli

SONIA E LE SORELLE

E' uno dei gruppi vocali beat al femminile che ha inciso nel corso degli anni '60. Il maggiore successo di Sonia e le Sorelle è stato *Sulla sabbia c'era lei*, che fece da colonna sonora al film *L'ombrellone* di Dino Risi. Hanno inciso anche come Le Sorelle e Sonia da solista. Rarissimo resta il loro 45 giri *Un riparo per noi*.

IN una calda mattina di Ferragosto, un assonnato Enrico Maria Salerno si sveglia e poi in un'auto scoperta attraversa una Roma completamente deserta per raggiungere a Rimini sua moglie in vacanza, Sandra Milo. E dal silenzio totale delle scene iniziali, esplodono sui titoli di testa del film le voci squillanti di Sonia e le Sorelle che cantano la balneare *Sulla sabbia c'era lei*, la canzone del terzo 45 giri del trio Sonia e le Sorelle. Si tratta di tre sorelle di Prato, Sonia, Nadia e Luana Natali, figlie d'arte poiché il papà è un attore. Il trio inizia a esibirsi in alcuni locali minori della Toscana ed è lì che vengono notate dal cantante Narciso Parigi il quale le segnala ai discografici della sua stessa casa discografica, la EMI/La Voce del Padrone, non prima di far conoscere il gruppo attraverso trasmissioni radiofoniche dell'emitten-

