



di Fernando Fratarcangeli

Discografia italiana

JOHNNY HALLYDAY

Il più popolare cantante francese Johnny Hallyday, stranamente non ha raccolto lo stesso successo in Italia come in Francia e in altri Paesi d'Europa, se non per il solo *Quanto ti amo* che presentò alla Mostra Internazionale di Musica Leggera di Venezia nel 1969. In questo servizio l'intera sua discografia italiana.

Johnny Hallyday nasce a Parigi il 15 giugno 1943 (vero nome Jean-Philippe Léo Smet), madre francese, modella e padre belga, artista di music-hall. I genitori si dividono e il piccolo Jean-Philippe viene affidato ad una zia, Hélène Mar, ex attrice di cinema che ha già due figlie, anch'esse artiste. Il piccolo cresce così in un ambiente molto stimolante dove studia violino e chitarra iniziando ad esibirsi in concorsi di canto per bambini. Le due cugine Desta e Menen, insieme a un ballerino americano, Lee Lemoine Ketcham, formano il trio Desta, Menen & Lee esibendosi nei locali francesi e anche fuori confine. Saranno anche in Italia per tre mesi, da Milano alla Sicilia. Al ritorno in Francia, Menen si sposa e lascia il trio che diventa così un duo, Desta & Lee. Tornano a Milano poiché ingaggiati nell'avanspettacolo della compagnia di Beniamino Maggio e Pina Renzi per la stagione teatrale '51/'52. I due, sempre con il piccolo Jean-Philippe al seguito, decidono di cambiare denominazione diventando The Hallyday's. Nel frattempo Jean-Philippe vince un concorso canoro che si svolge a Trouville, dove vestito da piccolo cow-boy canta una canzone di Yves Montand, *Dans les plaines du Far-West*. Il piccolo punta anche al