



di Fernando Fratarcangeli

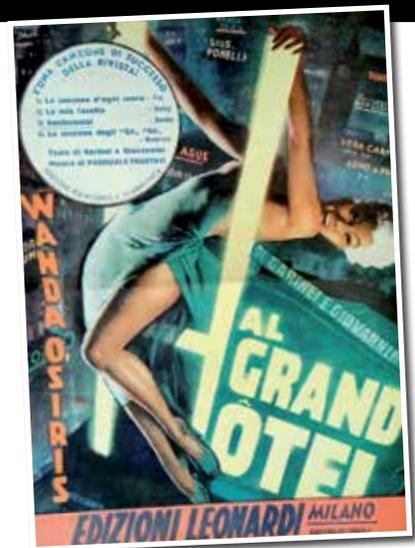
**Camminando sotto la pioggia** è tra le canzoni più note della rivista tra quelle che ebbero maggior successo negli anni '40. "Regina" indiscussa di questi spettacoli teatrali, Wanda Osiris (anche Osiri) che incise il brano insieme a Macario e Carlo Rizzo.

**“SE** piove e vaghi per la città, senza nessun pensier, e l'acqua nelle scarpe t'entra già, cosa vorresti dir, cosa vorresti far se senti già le soole far cic e ciac?” Questo il primo verso del brano *Camminando sotto la pioggia*. La canzone venne musicata a tempo di swing da Carlo Rizzo su testo di Erminio Macario e Pasquale Frustaci per la rivista *Tutte donne* del 1941 di cui erano protagonisti insieme a Wanda Osiris. Il 78 giri venne prodotto dalla Odeon lo stesso anno. Sull'etichetta del disco il cognome di Wanda figura come Osiri, questo perché il regime fascista pretendeva la italianizzazione dei nomi d'arte. L'anno dopo, nel '42, la canzone venne ripresa e portata al successo dal Trio Lescano. Nel corso del tempo, Macario l'ha più volte riproposta, tra le altre, insieme a Rita Pavone nella trasmissione *Macario più* del '78. Nel corso della terza puntata di *Milleluci* Macario l'ha anche cantata insieme a Mina e Raffaella Carrà. A sua volta, Raffaella la incise da solista per il suo album *Milleluci* (CGD 69072 - 1974).

Due anni prima, nel '72, anche Gigliola Cinquetti la riprese per il suo album *...e io le canto così* (CGD FGL 5094). La Wandissima, il cui vero nome era Anna Maria Menzio, nacque a Roma il 3 giugno del 1905 (si è spenta a Milano l'11 novembre 1994).



Prima diva assoluta del teatro di rivista degli anni '30 e '40. I suoi spettacoli erano caratterizzati da lunghe scale che lei amava scendere contornata da boys che lei stessa sceglieva. Il trucco tipicamente ocra, i capelli ossigenati, le piume, i tacchi alti, le *paillettes*, rose, profumi e ricchi costumi realizzati per lei da Folco Lazzaroni Brunelleschi. Ha interpretato vari film e inciso molte canzoni. Tra quelle di maggior successo, *Sentimental*, *Femmine* dalla rivista *L'isola delle sirene* e *Ti parlerò d'amor*, da *Cosa succede a Capocabana*, editi anche su un extended play nel '62 (Columbia SEMQ 244).



**CAMMINANDO SOTTO LA PIOGGIA  
WANDA OSIRIS, MACARIO E CARLO RIZZO**

78 GIRI ODEON GO 20186 (1941) €50