



di Fernando Fratarcangeli

Pochi credevano in lui a Hollywood. Secondo i produttori non sapeva cantare, né recitare e ballare poco, ma alla fin fine ha interpretato quasi cinquanta film i cui più famosi restano *Cappello a cilindro*, *Voglio danzare con te*, *Ziegfeld Follies* diretto da Vincente Minnelli e *Sua Altezza si sposa* del 1951 dove canta *I Left My Hat In Haiti*.

Figlio di un austriaco emigrato a New York nel 1895 poi trasferitosi in Nebraska per motivi di lavoro, Frederick Austerlitz nasce a Omaha il 10 maggio del 1899 (morirà nel 1987 a 88 anni), ballerino, attore e coreografo.

I giovani Fred e sua sorella Adele Marie si esibiscono in vari spettacoli, l'ultimo dei quali, sarà *The Band Wagon* nel 1932. Quando la sorella si sposa Fred proseguirà la carriera da solo, almeno fino al momento che incontra Ginger Rogers. I due ottengono molto successo inizialmente nel film *Cerco il mio amore* del 1934.



platee con il suo stile, un misto di tip tap e danze da grandi sale da ballo. Il suo look lo mostra in frack con in testa un cappello a cilindro e l'immane bastone con il quale si serve per le sue sfrenate esibizioni. Esordisce nel cinema a 34 anni, nel 1933,

interpretando sé stesso nel film *La danza di Venere*, il primo di una lunga serie di pellicole di successo. Il capolavoro di Fred e Ginger sarà *Follie d'inverno* prodotto dalla RKO, importante casa cinematografica che lo aveva scritturato fin dall'inizio. Dopo aver sciolto quel loro sodalizio artistico, Fred e Ginger torneranno a recitare insieme nel 1949 nel musical *I Barkleys di Broadway*. Oltre che con Ginger, Fred ha recitato tra le altre con Judy Garland, Rita Hayworth, Cyd Charisse e persino Audrey Hepburn nel film *Cenerentola a Parigi*. Fred amava anche cantare e suonare il pianoforte.

Fred è distante dai canoni maschili hollywoodiani dell'epoca; alto, dinoccolato, gli occhi grandi, le orecchie a sventola, un po' calvo, ma malgrado ciò affascina da subito le



**I LEFT MY HAT IN HAITI
FRED ASTAIRE**

78 GIRI M.G.M. 372 (DENMARK) €25

Nel 1951 gira *Royal Wedding*, che in Italia arriva con il titolo *Sua Altezza si sposa* il cui tema musicale è *I Left My Hat In Haiti*. Prodotto dalla Metro Goldwin Mayer, in questo film Fred ha come partner Sarah Churchill, figlia di Winston Churchill, primo ministro del Regno Unito. Il film venne girato a Londra nel 1951 e ambientato nel 1947, durante i preparativi e i festeggiamenti per il matrimonio della principessa Elisabetta, futura regina d'Inghilterra. Il 78 giri del tema del film, oltre che negli Stati Uniti è stato pubblicato in quasi tutta Europa.

