



SOUNDTRACK

IERI, OGGI, DOMANI (1963)

Regia di Vittorio De Sica di Germano Barban

Film diretto da Vittorio De Sica è considerato tra le più alte espressioni della commedia all'italiana, vincitore dell'Oscar 1965 come "Miglior film straniero" e interpretato dalla affiatatissima coppia Sophia Loren e Marcello Mastroianni. A distanza di 60 anni dalla sua realizzazione rimane un memorabile esempio del più genuino cinema italiano.

Strutturato in tre episodi, scritti e sceneggiati da altrettanti importanti autori della cultura italiana e diretto con mano salda da De Sica, il film narra delle storie di rapporto uomo-donna e della società in cui vivono con le difficoltà e le contraddizioni delle rispettive condizioni. Nel primo episodio *Adelina*, scritto da Eduardo De Filippo, la protagonista è una popolana verace, dedita alla vendita di sigarette di contrabbando e più volte denunciata, che riesce ad evitare il carcere grazie alle continue gravidanze che porteranno allo sfinimento fisico il marito. Nel successivo *Anna*, troviamo la Loren nei panni di una signora ricca e annoiata, piena di superbia e

