



\* I conduttori: Paolo Panelli, Delia Scala e Nino Manfredi

## Le grandi trasmissioni TV di Fernando Fratarcangeli

# CANZONISSIMA '59

**P**recedentemente vi erano state tre edizioni. La prima nel '56 in radio basata su un torneo di canzoni dal titolo *Le canzoni della fortuna*. L'anno dopo fu portato in televisione come *Voci e volti della fortuna* per la regia di Lino Procacci, riservata a cantanti dilettanti con qualche inclusione di professionisti a gareggiare in un girone a parte,

mentre nel '58 la trasmissione prese per la prima volta il nome di *Canzonissima* abbinata alla Lotteria di Capodanno del 6 gennaio con una gara di canzoni. A condurla, Renato Tagliani coa-



JOE SENTIERI

**Quella di *Canzonissima '59* è la prima edizione di grande successo che diede il passaporto a quelle successive, anche se per vari anni fu cambiata denominazione, tornando poi alle origini solo nel 1968. La fortuna della trasmissione derivò probabilmente dai suoi conduttori: Delia Scala, Paolo Panelli e il barista ciociaro Nino Manfredi.**

diuvato da Enza Soldi con la partecipazione di Lauretta Masiero, Gianni Agus, Scilla Gabel, Corrado Pani e Ugo Tognazzi, quest'ultimo sostituito da Walter Chiari alla settima puntata. Autori del programma Pietro Garinei e Sandro Giovannini, l'orchestra di Franco Pisano e la regia di Antonello Falqui. A vincere, *L'edera* cantata da Nilla Pizzi seguita da *Arrive-*

*derci Roma* di Renato Rascel proposta da Claudio Villa. Visto il successo, nel '59, si ritenne che il motto "formula vincente non si cambia" era da prendere in considerazione e così tornano Garinei & Giovannini con Falqui

alla regia in una gara di canzoni a cui partecipano i cantanti più famosi del momento. Cambia però totalmente la conduzione. La *Canzonissima '59* viene affidata al trio, Delia Scala, Paolo Panelli e Nino Man-

