



# MARCO WERBA

di Pierfrancesco Campanella

**Musicista e direttore d'orchestra, molto noto ed apprezzato nell'ambiente cinematografico, dal background completo e dalla raffinata e colta sensibilità artistica, sta meritatamente raccogliendo i frutti di anni di lavoro sempre ai massimi livelli di qualità.**

**M**arco Werba, al secolo Marc Adam Werblowsky, nato a Madrid, con alle spalle studi classici in Francia, in America e in Italia, esattamente a Roma, dove attualmente vive. Al suo attivo, titoli cinematografici di spessore quali *Zoo* di Cristina Comencini, *Anita* e *Il delitto Mattarella* entrambi di Aurelio Grimaldi, *Giallo* di Dario Argento, *Amore e libertà - Masaniello* di Angelo Antonucci, *Seguimi* di Claudio Sestieri, *Pop Black Posta* e *La grande guerra del Salento* entrambi di Marco Pollini, oltre che del pluripremiato cortometraggio *Solitudini pericolose*, diretto da Emanuele Pecoraro. Una delle ultime e significative produzioni internazionali di Marco Wer-

ba, che parla correntemente italiano, inglese, francese e spagnolo, è *L'Île du Pardon* (*The Island of Forgiveness / L'Isola del Perdono*), con la nostra splendida Claudia Cardinale. *L'Île du Pardon* è stato presentato ufficialmente al *Cairo International Film Festival* dello scorso anno.

La parte musicale firmata dal M<sup>o</sup> Werba, che nell'occasione conferma ancora una volta la sua grande vena melodica, è stata registrata a Londra, con le recording sessions che si sono svolte presso i prestigiosi Angel Studios. Marco Werba finora ha già vinto, per le musiche di questa importante produzione prestigiosi riconoscimenti come il *Colosseo d'Oro* e il *Premio Eurocomunicazione*. Altissima, infatti, la qualità di questa colonna

