



di Fernando Fratarcangeli

# RICCHI e POVERI

**GLI ANNI '80** *Discografia 1980 - 1989*

**Dove eravamo rimasti? A fine decennio '70 (Raropiù n. 75), quando i Ricchi e Poveri lasciano la Fonit Cetra per entrare in un team di più giovani artisti, la Baby Records, che li vedrà però ridotti a tre elementi per l'uscita dal gruppo di Marina Occhiena. Dieci anni in cui il terzetto vocale raccoglierà i più grandi successi in Italia e all'estero.**

**L** tempo di pubblicare un album per lo più di transizione, *La stagione dell'amore*, prevalentemente composto da incisioni in lingua inglese, prima del "fattaccio". A pochi giorni dal debutto al *Festival di Sanremo '81* dove i Ricchi e Poveri si presentano con *Sarà perché ti amo* composta da Enzo Ghinazzi (Pupo), Daniele Pace e Dario Farina, il quartetto annuncia che sarà in tre. Marina Occhiena è fuori formazione, allontanata dai compagni di sempre per motivi non certo professionali ma di carattere personale. Marina inizialmente fa ricorso al pretore di Sanremo. Ricorso che viene accolto ma è poi la stessa Occhiena a rinunciare. E così i Ricchi e Poveri ora

sono Angelo Sotgiu, Angela Brambati e Franco Gatti. Nonostante il 5° posto (a vincere quel Sanremo è Alice con *Per Elisa*) il brano diventa un successo; 45 giri più venduto (insieme a *Maledetta primavera* di Loretta Goggi) e non solo in Italia. Il disco infatti viene pubblicato in tutta Europa compresa la versione in lingua spagnola tradotta da Luis Gómez Escolar in *Sera porque te amo*. Primo in Italia nella hit di vendita per 10 settimane, e così in Spagna, Francia, Germania, Austria, Belgio, Olanda, Svizzera per oltre 7 milioni di copie vendute. La Baby Records sostituisce la prima edizione del disco con un'altra che mostra in copertina il gruppo nel formato trio. Ed è così che i Ricchi