

Intervista di Fernando Fratarcangeli

IL GUARDIANO DEL FARO *il venditore di sogni*

Dopo un lungo silenzio discografico, Il Guardiano del Faro, alias Federico Monti Arduini, torna sul mercato con un eccellente album, *Il venditore di sogni*, impreziosito da prestigiose collaborazioni tra le quali Fabrizio Bosso e il maestro Natale Massara. Lo abbiamo incontrato per parlare del nuovo disco e del suo passato di artista.

Federico Monti Arduini, compositore, autore, cantante, pianista, conduttore televisivo, editore e produttore discografico, è nato a Milano il 1° dicembre 1940. All'età di 8 anni si esibisce nei concerti suonando Mozart e Bach. Herbert von Karajan sicuramente tra i più importanti direttori d'orchestra di musica classica, dopo averlo seguito negli studi di pianoforte gli offrì di proseguirli con lui a Salisburgo. A 17 anni Federico inizia a scrivere canzoni spesso usando lo pseudonimo Arfemo, brani poi incisi da importanti cantanti italiani e internazionali. Nel '61 esce il suo primo disco da cantautore, il 45 giri *Dolci sogni* per la Bluebell. Negli anni '70 l'incontro con Robert Moog e la scoperta del sintetizzatore moog che prende il nome dal suo ideatore e che cambia il suo corso di musicista. Infatti, il brano da lui inciso, *Il gabbiano infelice* (dal tradizionale canto *Amazing Grace*) si piazza al vertice delle classifiche vendendo oltre 700 mila copie del 45 giri. Tre anni dopo, la vittoria a *Un Disco*