



# SIGLE TV

a cura di Germano Barban



**Nel 1959 la RCA produsse due distinte versioni del singolo contenente *Stasera tornerò* a cui abbinò sul retro due diversi brani: *My Man Is Coming Home* nella prima versione e *Meravigliose labbra* nella seconda. Entrambe ristampate a più riprese tra il 1959 e il 1961 dato il successo ottenuto dalla canzone. La sigla del programma venne inoltre inserita rispettivamente nei primi due album ufficiali della cantante intitolati entrambi *Miranda Martino*.**

C'è stato un 8 marzo antico e oscuro; mai celebrato, privo di gialle mimose e che durava ininterrottamente 365 giorni l'anno, fatto di impegno, sacrificio e duro lavoro, malamente ripagato con il sopruso, la discriminazione e spesso con la violenza. Molto tempo prima che i grandi cambiamenti sociali, il femminismo e le nuove politiche di pensiero portassero gradualmente ad un miglioramento della condizione femminile, molto di più sembra aver fatto il lavoro; ma non quello dovuto per forza di cose nell'ambito familiare, nei campi o altro, bensì il lavoro retribuito che ha permesso alla donna di elevare il suo stato dalla totale dipendenza maschile e di conquistare con piena voce in capitolo il suo ruolo integrante nella società: il lavoro retribuito che ha contribuito a comba-

tere l'analfabetismo e a riconoscere il diritto che la nostra costituzione, il cui Paese è una repubblica fondata appunto sul lavoro, ha permesso alle donne di comprendere appieno. Quanto detto potrebbe essere la sintesi delle 9 puntate del programma-inchiesta *La donna che lavora*, ricco di testimonianze e interviste che seppur datato risulta ancora oggi, quanto mai attuale. A musicare il programma fu chiamato Gino Peguri, compositore all'epoca specializzato nel commentare tematiche sociali e di costume italiano sia in campo cinematografico che televisivo, che scrisse la nota sigla *Stasera tornerò* su testo di Giovanni Salvi, co-autore del programma e cantata da Miranda Martino; interprete ed artista di grande sensibilità e fascino.

## DISCOGRAFIA

1959 *Stasera tornerò* (Salvi-Peguri) / *My Man Is Coming Home* (Lavagnino-Meccia-Terry)  
(It) 45 giri RCA Italiana 45N 0820 €15 \*

1959 *Stasera tornerò* (Salvi-Peguri) / *Meravigliose labbra* (Sabel-Usuelli)  
(It) 45 giri RCA Italiana 45N 0944 €15 \*\*

1959 **Miranda Martino**  
(It) LP RCA Victor PML 10057 €60  
(It) LP RCA Italiana LPM 10057 €80 (Gatefold)

1962 **Miranda Martino**  
(It) LP RCA Victor Serie Europa PML 10314 €60

\*1° emissione: copertina con riferimento sigla "La donna che lavora" €15

\*\*2° emissione con due diverse copertine fotografiche