



Canzonissima '72

di Fernando Fratarcangeli

Dopo due edizioni felicissime dominate dal conduttore Corrado e dalla showgirl Raffaella Carrà, per la Canzonissima '72 il timone passa nelle mani di un già consacrato Pippo Baudo e a Loretta Goggi già artista a 360 gradi, visto che presenta, canta, balla e imita. Ospite fisso Vittorio Gassman. Cambia leggermente il regolamento mentre lo svolgimento della gara avviene nello stesso Teatro delle Vittorie, a Roma.

Data di partenza il 7 ottobre. A Romolo Siena è affidata la regia, l'orchestra è quella di Enrico Simonetti che esegue anche la sigla finale *Il mio pianoforte*. La sigla iniziale è cantata da Loretta Goggi, *Vieni via con me (Taratapunzi-e)* composta dagli autori del programma Dino Verde e Marcello Marchesi a cui si sono aggiunti il maestro Simonetti e lo stesso Baudo. Il regolamento della gara, legata alla Lotteria di Capodanno, prevede le prime quattro puntate eliminatorie, dove in base alla votazione delle giurie e alle cartoline voto inviate dal pubblico, gli ultimi due cantanti, un uomo e una donna che ricevono il punteggio più basso vengono eliminati; i primi due più votati accedono alla fase successiva, mentre gli altri partecipano a due puntate di ripescaggio tra i migliori terzi, quarti e quinti classificati. Passano alla seconda fase i dieci più votati (quattro uomini e quattro donne). A questa seconda fase il

numero dei cantanti in gara si riducono a sei, anziché otto. Alla semifinale andranno dodici cantanti, quattro a puntata, due uomini e due donne. Una successiva selezione porta infine a otto i partecipanti alla finalissima del 6 gennaio. Alle gag del "mattatore" Vittorio Gassman (spesso è preso di mira lo stesso Baudo), si contrappone una spigliata Loretta Goggi che regala ai telespettatori, oltre alle canzoni, le sue migliori imitazioni, tra cui, Mina, Raffaella Carrà, Milva, Nilla Pizzi, Nada, Shirley Bassey. Marlene Dietrich, Wanda Osiris, Barbra Streisand, Rita Pavone, Delia Scala e Sandra Mondaini. Nel corso delle puntate Loretta lancia un altro suo 45 giri, *Mani mani* che si piazzerà, così come *Vieni via con me*,

nella *Top Ten* dei dischi più venduti. Sfoggio inoltre di ospiti d'onore importanti, artisti provenienti soprattutto dal cinema e dalla televisione. Come non ricordare un'atletica Mariangela Melato che esce da una valigia, Vittorio De Sica che tiene a battesimo suo figlio Christian all'epoca ventunenne, aspirante cantante (debutterà alcuni mesi dopo, al *Festival di Sanremo '73* ma senza successo), Alighiero Noschese, Mike Bongiorno, Enrico Montesano, Gigi Proietti, Alberto Lupo, le signorine "buonasera", Maria Giovanna Elmi, Rosanna Vaudetti e Mariolina Cannuli, l'attrice americana Carroll Baker, Monica Vitti, Rascal, Franco Franchi, il mago Silvan e vari altri. Tolti i soliti grossi nomi che non partecipano alle gare canore, ai nastri di partenza tanti cantanti big affiancati a giovani di notevole talento, quali Donatello, Marisa Sacchetto, Giovanna, Paola

