



di Claudio Cippitelli

ROCK IN ROMA 2019

Giunto alla sua undicesima edizione, il *Rock in Roma*, come nelle passate edizioni propone il meglio della musica internazionale, stando bene attento alle nuove tendenze musicali. Sul magnifico sfondo di Osta Antica si esibiranno i tedeschi, maghi dell'elettronica, Kraftwerk, i Negrita, Neurosis e Yob, i Marlene Kuntz e Loredana Berté; sul palco della Cavea del "Parco della Musica" saliranno i Thirty Seconds to Mars, Skunk Anansie, Ben Harper & The Innocent Criminals e Nick Mason's Saucerful of Secrets. Infine, il Circo Massimo ospiterà il 7 settembre, a chiusura della manifestazione, il concerto dei Thegiornalisti. Tutto il resto dei partecipanti si esibirà nello storico Ippodromo delle Capannelle, poco fuori la capitale, ma raggiungibile con ogni mezzo. Dopo i concerti di giugno avvenuti con l'apertura degli Anathema il 23 e il tributo a Rino Gaetano il giorno dopo, nel quale è intervenuto come ospite Sergio Cammariere, a ricordarci le canzoni del cantautore calabrese, il 27 si è esibito il seguitissimo Calcutta (nel 2018 il suo vendutissimo album *Evergreen*) e nella stessa data del 27 i tanto attesi Kraftwerk, pionieri della musica elettronica, al Teatro Romano di Ostia Antica, i quali per accontenta-

L'edizione 2019 dell'ormai collaudata e prestigiosa rassegna musicale della capitale, quest'anno è diventato un festival per certi versi nuovo, visto che si svolge su quattro location diverse, il solito immancabile Ippodromo delle Capannelle, il Teatro Romano di Ostia, l'Auditorium "Parco della Musica" e il Circo Massimo.

re le numerose richieste hanno replicato il giorno dopo. Il gruppo è reduce dai trionfi del loro recente tour in 3-D conquistando un successo di entità mondiale. Il calendario di giugno si è concluso con il concerto del rapper salernitano Capo Plaza che sta dominando le classifiche di vendita così come la *viral chat* di Spotify generando milioni di views su YouTube. Anche luglio offre un calendario di grandi nomi tra i quali James Blake, uno dei più importanti musicisti, produttori e compositori al mondo, fresco del suo "Grammy" 2019 per il singolo *King's Dead*. L'8 luglio arriva Skunk Anansie band capitanata da Skin tra l'altro celebrando nell'occasione 25 anni di carriera. Gli organizzatori hanno annunciato che il loro concerto sarà anticipato da... una sorpresa, senza però dirci altro. Torna Ben Harper con i suoi Innocent Criminals. Il poliedrico

artista tra brani ispirati alla sua vita e a temi politici, fa sempre registrare *sold out* ovunque, oltre a "Dischi d'Oro" e di "Platino" conquistati in tutto il mondo. Da non perdere poi l'appuntamento con Nick Mason's Saucerful of Secrets per celebrare i primi lavori con i Pink Floyd inclusi negli album *The Piper At The Gates of Down* e *A Saucerful of Secrets*. Oltre alle tante altre date che potete consultare nel riquadro accanto (Marlene Kuntz, Negrita, Subsonica, J-Ax, Zen Circus e altri), il 27 luglio arriva Loredana Berté al Teatro Romano di Ostia Antica, nell'ambito della rassegna *Ostia Antica Festival - Il mito e il sogno*. La "leonessa del rock" dopo il successo di Sanremo con *Cosa ti aspetti da me*, il nuovo album *Liberté* e i tanti *sold out* dei suoi concerti, sarà la ciliegina sulla torta di una rassegna sempre più seguita e di spessore internazionale.