

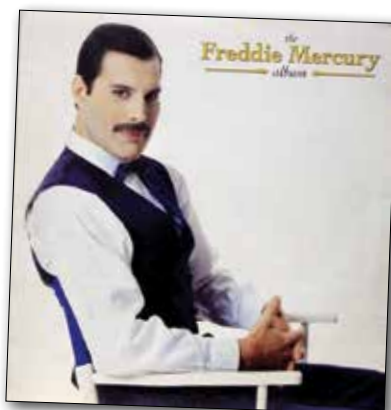
di Paolo Piccioli \* paolop60@yahoo.it



Il "botto" del mese lo fa chi ha venduto (o acquistato) il raro doppio long playin' *The Wall* dei **Pink Floyd**, copia promozionale fuori commercio stampato su vinile arancio e distribuito solo in Italia agli addetti ai lavori presenti alla conferenza stampa per la presentazione dell'album. Gran parte di queste copie risultano numerate poiché nel tempo si è riscontrato che una parte, piccola o grande non si sa, non presenta il numero di serie. Non lo spiega neanche l'acquisto fatto il mese scorso. Quel che si conosce di sicuro è il prezzo pagato, ovvero 2.100,00 euro dopo 51 offerte e rilanci. Questo storico album detiene questo mese il record delle vendite *on sale*.



Scorrendo l'elenco degli album venduti nel corso del mese di dicembre e scegliendo i più interessanti, ci troviamo di fronte ad una stampa promozionale brasiliana di *Dangerous* di **Michael Jackson**, uno dei suoi progetti più ambiziosi dopo le vendite record fatte registrare da *Thriller* e da *Bad*. 441,00 euro il prezzo pagato a seguito di 36 offerte.



Probabilmente, il successo cinematografico di *Bohemian Rhapsody* ha ridestato interesse intorno alla figura dei **Queen** e del suo leader insostituibile Freddie Mercury. Ed è così che tra le varie vendite del mese si sono registrati gli acquisti dell'album *A Day At The Races* aggiudicato a 200,00 euro con il "compralo subito" per una copia sigillata edita nel '76 e il long playin' solista di **Freddie**

**Mercury** dal titolo *Album*. In questo caso la vendita è stata, per una copia in condizioni M- di 60,00 euro, calcolando però il fatto che essendo edito nel '92 non è propriamente di difficile reperibilità.



I **Beatles** sono presenti questa volta, o per meglio dire, anche questa volta, con il loro primo 33 giri di produzione italiana Parlophon/Carisch, in questo caso con etichetta rossa (PMCQ 31502). Edizione che è possibile trovare solo nel nostro catalogo e contenente le prime incisioni del quartetto inglese. Dopo 25 offerte il disco è stato acquistato per 151,00 euro. Rimanendo nel campo degli artisti stranieri, si è venduto

il picture-disc di **Bruce Springsteen**, *Street of Philadelphia*, tema conduttore del film *Philadelphia*.



Per esso, vendita diretta per 50,00 euro. Altro artista immancabilmente presente in questo spazio, oltre che collezionato, è **Elvis Presley**.



L'altro record, quello relativo ai 45 giri, spetta invece ad **Adriano Celentano**, specificatamente alla sua primissima emissione datata 1957 quando incidere, interpretati alla sua maniera, classici di rock'n'roll, come nel caso di questo suo disco d'esordio che contiene, *Rip It Up* e *Jailhouse Rock*, dal repertorio di Elvis Presley, il cui singolo venne pubblicato su etichetta Music. Prezzo pagato 289,00 euro preceduto da 8 offerte.