



Marcella Bella

di Fernando Fratarcangeli * andy.angel@tin.it

Una delle più amate cantanti al femminile del nostro pop: Marcella Bella. Ha iniziato a cantare piccolissima partecipando a vari concorsi. Ma dopo l'esordio discografico ci sono voluti tre anni per emergere. Così, dopo il successo di *Montagne verdi* al Festival di Sanremo '72, la cantante ha mantenuto saldamente il suo posto fra le grandi. Ricostruiamo i suoi primi dieci anni di carriera.

E pensare che il Sanremo '72 era per lei l'ultima spiaggia. Dopo tre 45 giri passati quasi sotto silenzio, la CGD dà a Marcella un'ultima chance, oltretutto i suoi discografici non credevano molto nel brano che la cantante si ostinava a voler proporre, *Montagne verdi*, composta da suo fratello Gianni Bella su testo di Giancarlo Bigazzi. Pur non ottenendo un alto piazzamento di classifica al festival (è solo settima), *Montagne verdi* stampato su 45 giri pian piano si fa largo nella hit di vendita fino a raggiungere il terzo posto, per un totale di sedici settimane, occupando varie posizioni all'interno di essa. Colpisce, oltre alla validità del brano, questa ragazza che canta con

un leggero accento siciliano con i capelli crespi e vaporosi e un semplice vestitino bianco che mette in risalto un fisico perfetto. Malgrado i suoi venti anni, Giuseppa Marcella Bella (è nata il 18 giugno del '52 a Catania), già sette anni prima aveva iniziato a cantare. Nel '65 s'iscrive al *Festival degli Sconosciuti* di Ariccia, organizzato da Teddy Reno, vince la selezione regionale ma a causa dei suoi tredici anni, non previsti dal regolamento che ne richiede quindici, la vittoria non le viene convalidata. Nel '68, da un incontro con il produttore Ivo Callegari, che si era occupato già di Caterina Caselli, arriva il contratto discografico con la CGD. Il primo 45 giri che viene pubblicato nel '69, è *Un*