



JETHRO TULL

di Alessandro Pomponi * als.pmp@iol.it

A cinquanta anni esatti dal loro esordio discografico avvenuto nel 1968 con l'album *This Was*, i Jethro Tull sono ancora sulle scene, pronti a percorrere la penisola italiana nel mese di luglio con ben sei date che li porteranno, nell'ordine, a Molfetta, Porto Recanati, Roma, Cagliari, Milano e Firenze.

UNA tournée che non viene definita nella presentazione, come spesso recentemente accade con formazioni altrettanto longeve, *Farewell Tour* dimostra come Ian Anderson (oramai è rimasto solo lui della formazione originale) sia lungi dal voler appendere gli strumenti al chiodo, al contrario, avendo date prenotate fino al dicembre di quest'anno. E non c'è motivo di pensare che, a seguire, abbia intenzione di smettere. Analizziamo in questo articolo la discografia inglese della band, dagli esordi fino a quello che è forse il loro disco più noto ovvero *Thick As A Brick*. A margine delle edizioni inglesi, segnalate in tutte le loro varianti e particolarità proponiamo, come sempre, il confronto con le omologhe (quando esistenti) edizioni italiane.

DISCOGRAFIA UK '68-'72



1968 *Sunshine Day / Aeroplane* 45 giri M.G.M. 1383
 Copia stock – Edizione commerciale con etichetta gialla €1.200
 Copia promozionale – Etichetta rosa con "A" argentata in rilievo €1.000