

di Paolo Piccioli * paolop60@yahoo.it



A battere il record di vendita nelle aste e vendite *on line* del mese scorso, non è stato, una volta tanto, un disco di rock progressive bensì una

stampa giapponese di una delle cantanti di casa nostra più amate e collezionate: **Patty Pravo**. Il disco in questione è la versione nipponica di *Pazza idea*, disco edito nel '74 su etichetta RCA color arancio e in versione stereo (RCA 5118). Contrariamente all'emissione italiana l'lp non contiene le tavole da disegno all'interno ed è stato realizzato a busta chiusa. Nel retro copertina una foto dell'artista in bianco e nero che non è presente nell'edizione italiana. Identica invece la selezione dei brani cantati in lingua originale. *Pazza idea* made in Japan si è venduto con il "compralo subito" per la bellezza di 1.700,00 euro. All'alto prezzo pagato ha contribuito l'ottimo stato di conservazione del disco e la presenza dell'OBI.

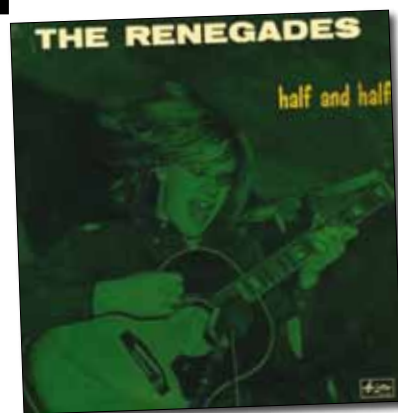


Rimanendo in tema **Patty Pravo**, si è anche venduto a 73,00 euro una copia sigillata del più recente (1998) e ottimo *Notti, guai e libertà* ricevendo una sola offerta. Spesso presente nelle aste on line l'ultimo album in studio di **Fabrizio De André**, ovvero *Anime salve*. Una copia come nuova del disco di prima stampa numerata (n° 1962) è stata pagata

269,00 euro con una sola offerta.



Naturalmente anche questa volta nelle aste non poteva mancare il genere rock progressive. Il controverso album *Terra in bocca* de **I Giganti** a suo tempo sequestrato per problemi di censura politica, è sempre ambitissimo dai collezionisti del prog. Una copia del disco in condizioni Ex/Vg è stata venduta per 235,00 euro al termine di 5 offerte. Altro album dello stesso genere inciso nel '74 dal gruppo **Albero Motore** ha per titolo *Il grande gioco*; 35 offerte per una vendita di 112,01 euro. Altro disco ricercato dagli appassionati di prog è *L'uomo* inciso nel '71 dagli **Osanna** e posto in commercio originariamente su etichetta Fonit. La copia in questione è quella di prima stampa, per cui presenta la copertina apribile. Piuttosto basso il prezzo pagato, 89,00 euro a seguito



di 13 offerte.

Il mese scorso numerosi sono stati i 33 giri riguardanti il genere beat; tra i dischi di maggior vendita segnaliamo *Alf Hand Alf* album che i **Renegades** incisero nel '67 per conto dell'Ariston. Acquistato tramite vendita diretta per 120,00 euro. Trova spesso vendita anche l'omonimo long playin' de **I Corvi** dal titolo *Un ragazzo di strada*, copia di prima stampa. In questo caso le puntate d'asta sono state 20 per una vendita di 101,00 euro. Il basso prezzo a cui questo disco è stato venduto è dovuto al fatto che si tratta di una copia in condizioni Vg+. Altro lp di genere beat è *Cosi ti amo* (cover di *To Love Somebody* dei Bee Gees) che **I Califfi** incisero nel '69 per l'etichetta RiFi. Il disco è stato conteso da 35 appassionati del genere per una vendita finale di 108,00 euro.