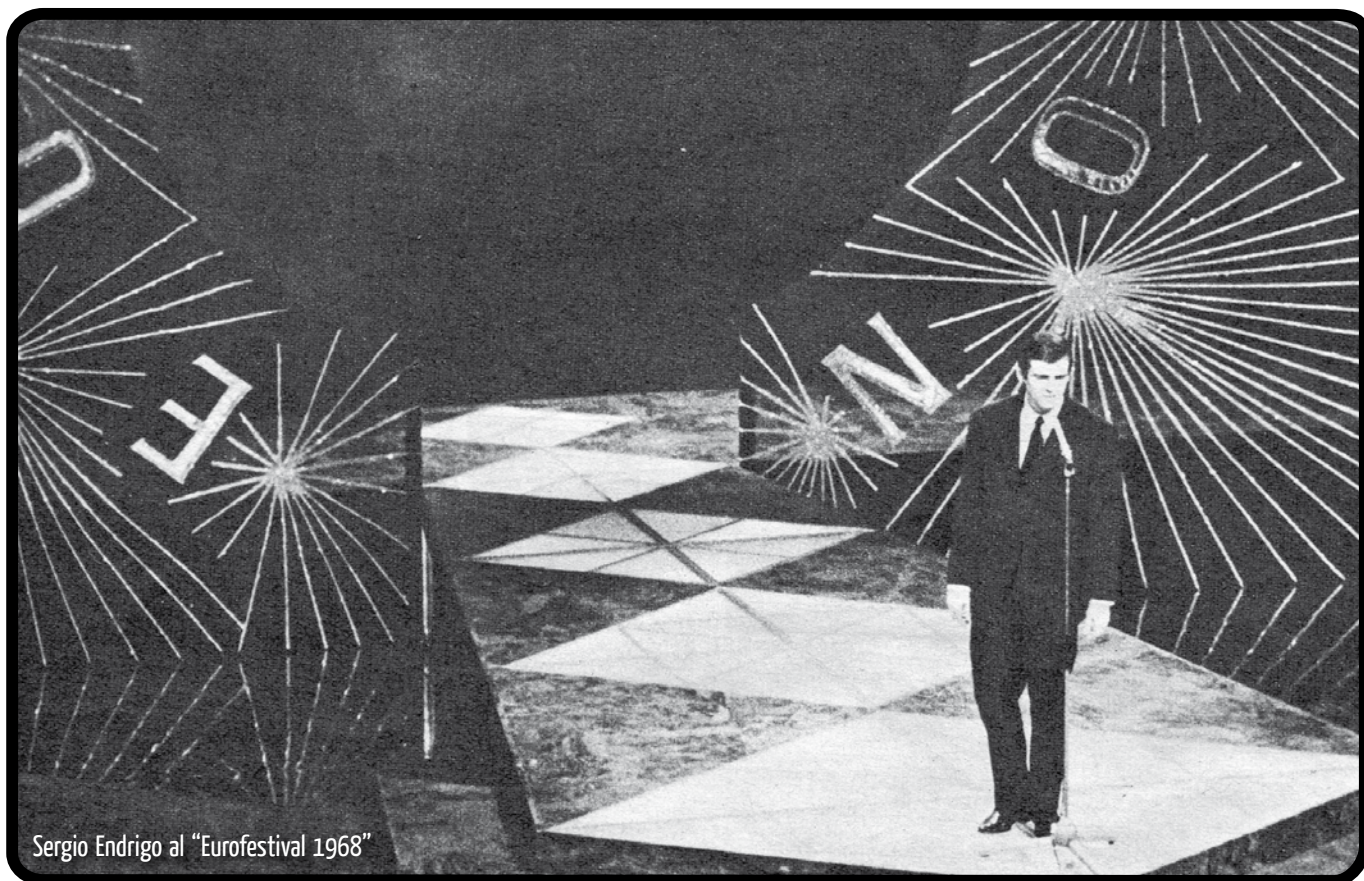




COME
ERAVAMO.....

AD APRILE
1968



Sergio Endrigo al "Eurofestival 1968"

Va in onda il 6 aprile alle ore 22,00 sul Secondo Canale televisivo da Londra (Inghilterra) il *Gran Premio Eurovisivo della Canzone*. A curare il collegamento con l'Italia c'è Renato Tagliani. I nostri colori sono rappresentati da **Sergio Endrigo**, quale vincitore del *Festival di Sanremo*, che presenterà però un brano nuovo, *Marianne*. In questa tredicesima edizione della manifestazione europea i pronostici della vigilia vanno tutti a Cliff Richard, artista che gioca in casa e che presenta il brano *Congratulations*, composta dagli stessi autori che nella passata edizione hanno permesso a Sandie Shaw di vincere

con *Puppet On A String (La danza delle note)*. A vincere è però la Spagna con la ventenne madrilenia Massiel (nome d'arte di Maria De Los Annata) che prevale su Cliff Richard per un solo voto, 29 a 28. Il nostro Endrigo, ottenendo solo 7 voti, si piazza al decimo posto.

Parte il 21 aprile la nuova edizione di *Un Disco per l'Estate* che terrà banco, con passaggi giornalieri radiofonici dei brani in gara oltre a passerelle televisive mensili, fino a metà giugno quando ci sarà la serata finale da Saint Vincent. Nel cast cinquantasei canzoni e cantanti, una in più visto

che all'ultimo momento è stata inserita l'etichetta Zeus con Miranda Martino, con il meglio del pop nostrano. Visto il successo nell'edizione precedente di Al Bano (*Nel sole*), le case discografiche partecipanti hanno inserito nel proprio cast molti giovani, tra i quali **Lucio Battisti** (con un brano non suo), Gianni Nazzaro, Sonia (dal trio vocale Sonia e le Sorelle), Roby Crispiano, Alberto Anelli, Armando Savini, il duo Franco IV e Franco I e gruppi quali Le Orme, i Quelli e i New Trolls. Tra i veterani, Jimmy Fontana, Peppino Di Capri, Caterina Caselli, Pino Donaggio, Gigliola Cinquetti, Carmen Villani, Orietta Berti, Gino