



di Alessandro Pomponi * als.pmp@iol.it

RARITÀ DAL MONDO

DOORS

Dopo aver presentato nel numero 33 la discografia degli Ip statunitensi, inglesi ed italiani, proponiamo in questo servizio, in concomitanza con il cinquantennale dell'album *Waiting For The Sun*, una carrellata tra le maggiori rarità e pezzi pregiati da collezione del gruppo provenienti da ogni angolo del globo.

Cioè a testimonianza di come la band di Jim Morrison sia stata una delle prime, sulla scia dei Beatles, a proporsi come fenomeno collettivo di massa a livello mondiale. Naturalmente, nel farlo non replicheremo quanto già illustrato nell'articolo precedente e non prenderemo neanche in considerazione i 45 giri italiani che saranno oggetto di una trattazione esaustiva e specifica in futuro. La scelta che abbiamo fatto ha avuto come punto di riferimento principale la rarità delle emissioni; tuttavia questa non è stata usata come criterio unico ed assoluto, essendo state privilegiate, in alcuni casi, stampe particolarmente belle ed affascinanti dal punto di vista grafico, anche se non eccezionalmente rare. Salvo diversa indicazione tutte le emissioni presentate sono su etichetta Elektra.

ARGENTINA

Nell'ambito della discografia argentina si segnala innanzitutto la raccolta omonima con foto in bianco e nero e bordo rosa che è, come spesso accade con i dischi provenienti da questo Paese, assai difficile da trovare in perfette condizioni e che quota attorno ai 180 euro. Molto raro anche il

