



Chiamatemi solo...

Rettore

di Fernando Fratarcangeli * andy.angel@tin.it

Giusto quarant'anni fa, nel '78, Donatella Rettore toglieva il suo nome di battesimo sui dischi per diventare semplicemente Rettore. Questo in occasione di un suo nuovo percorso artistico dopo un inizio non certo esaltante in termini commerciali, grazie alla Ariston che gli apre le porte attraverso il 45 giri *Eroe*; un solo anno di attesa ed esplose il successo che ha un nome ben preciso: *Splendido splendente*.

Ripercorriamo l'iter discografico di un'artista poliedrica, originale, carismatica, che ha saputo conquistare un pubblico vario con le sue canzoni, molte delle quali veri e propri best seller; la stessa *Splendido splendente*, *Kobra*, *Donatella*, *Lamette*, *Io ho te*. Per lei ha scritto Elton John e soprattutto il fido Claudio Rego che è vicino all'artista fin dai suoi primi passi artistici.

DISCOGRAFIA 1973 / 1989

1973



Quando tu / Amore e...
45 giri/Edibi EDF 1094 €50



A distanza di qualche mese, l'etichetta Edibi, fondata da Flavia Bideri a Napoli e trasferitasi poi a Roma, stampa due 45 giri di una nuova cantante: Donatella Rettore. Di lei si sa che è nata a Castelfranco Veneto, ha 18 anni, ed è figlia di un'attrice teatrale "goldoniana" che ha lavorato-