



Pino Daniele

di Claudio Cippitelli

Il meglio del repertorio di Pino Daniele in un cofanetto-documento che spazia dal 1981 al 1999. Un triplo cd, oltre ad una edizione deluxe che contiene il dvd // tempo resterà. Una raccolta nata per raccontare quasi quarant'anni di storia, suoni, parole, versi, anche attraverso foto e materiale spesso inedito, recuperato in occasione dell'allestimento del museo permanente dell'artista denominato *Pino Daniele Alive*.

L museo è stato realizzato con uno straordinario primato dall'*Ente no profit Pino Daniele Trust Onlus* che firma anche questo volume, fedele al senso di doveroso rigore nel testimoniare la vita artistica e le peculiarità di una leggenda della musica italiana, con l'auspicio di trasmetterle alle nuove generazioni come chiavi di lettura e d'ispirazione per i suoni, le canzoni e quant'altro vorranno creare.

A parlare di questo progetto discografico è Alex Daniele, il figlio del cantautore napoletano: *"Quando, non poteva che essere il titolo giusto per questo documento; oltre ad essere il nome di uno dei brani più famosi di mio padre, la parola racchiude molteplici nozioni linguistiche strettamente connesse al tempo"*.

Il primo capitolo di questo viaggio (nella confezione deluxe composta da 6 cd, l'altra edizione è selezionata e comprende 3 cd per un totale di 55 brani) è raccolto nel cd *Tutta n'ata storia*, dedicato alla creazione di una moderna tradizione napoletana, fuori dai confini del folklore oltre che a quelli geografici, quella del *Neapolitan Power* e di una generazione che si riconosceva nelle canzoni di Pino e ne condivideva il suo personale sogno americano: *"Non voglio andare in America, voglio costruire la mia America nel posto in cui sono nato"*. Dichiarazione che Pino rilasciò nel corso del *Festival del Varadero* di Cuba che si

