



di Fausto Desideri * faustodesi@libero.it

Discografia italiana (1973 - 1984)

JOHN LENNON.

Sempre al centro dell'attenzione, Lennon collabora con artisti come Elton John e David Bowie. Abbandona sogni e utopie e cerca di recuperare la sua gioventù e poi il ruolo di padre. Incide dischi pieni di emozioni e di rock and roll che precedono un lungo periodo di silenzio. Un grande ritorno, ma il destino ci toglierà uno dei più grandi musicisti dei nostri tempi, per sempre amato.

La personalità di Lennon sta lentamente mutando; mentre i suoi dischi ottengono un grande successo commerciale, John non è più il personaggio che lancia slogan politici e che fa sognare nuovi mondi. Lascia inaspettatamente Yoko Ono e passa da una vita ricca di ideali ad un periodo di assoluta dissolutezza guidato da Ringo Starr, cercando di riconquistare invano la sua giovinezza anche musicale. Conclude la prima parte della sua carriera con un emozionante disco dedicato al rock and roll. Il ritorno con Yoko e la nascita di loro figlio Sean lo portano a lasciare il mondo musicale per recuperare questa volta il ruolo di padre, forse mai avuto con il primo figlio Julian. Tutti aspettano un suo ritorno che arriva solo nel 1980 con un nuovo album a due voci insieme a Yoko. E' un disco che lo riconcilia sia alla musica che al suo pubblico, ma la mano di un folle porterà via una delle menti più originali e rivoluzionarie di sempre. Dalla sua morte nascerà per lui, sia da parte delle vecchie che delle nuove generazioni, un sentimento d'amore che sembra non avere fine.

1973



MIND GAMES

LP/Apple Records 3C 344-05491 €20

Mind Games / Tight A\$ / Aisumasen (I'm Sorry) / One Day (At The Time) / Bring On The Lucie (Freda People) / Nutopian International Anthem / Intuition / Out The Blue / Only People / I Know (I Know) / You Are Here / Meat City

E' passato poco più di un anno dalla pubblicazione di *Sometimes in New York City* ma la vita di Lennon è cambiata drasticamente; abbandonata la visione politica