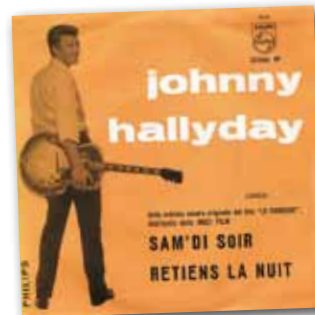
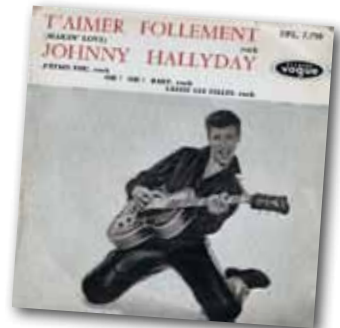


Ritratto di Johnny Hallyday... rocker di Francia



E' stato il più amato artista francese. Cantante-attore che ha abbracciato diverse generazioni, Johnny Hallyday ha cantato tutto ciò che si poteva cantare a partire dal twist e il rock ad inizio carriera fino al miglior pop e al blues. L'idolo dei copains ha anche interpretato oltre trenta film; il primo a dodici anni, un piccolo cameo in un film noir diretto da Henri-Georges Clouzot del 1955, *I diabolici*, tanto da non venire neanche accreditato. Nato a Parigi il 15 giugno del 1943 da madre francese e padre belga, entrambi artisti, Jean-Philippe Smet (questo il vero nome) inizia a cantare seguendo il mito del nascente rock'n'roll americano. I francesi conoscono il ragazzo attraverso la trasmissione radiofonica *Paris-Cocktail* in onda nel dicembre del 1959. Ad influenzarlo, uno spettacolo tenuto da Gene Vincent, noto rocker d'America, all'Olympia di Parigi. Il primo disco ufficiale in Patria viene stampato nel 1960, dopo aver firmato un contratto con la casa discografica Vogue, ed è un extended play il cui brano principale è *T'aimer follement* (*Making Love*), realizzato quando Johnny ha poco più di sedici anni. In Italia la prima incisione è *Souvenirs, souvenirs* pubblicato dalla stessa Vogue (distribuzione Durium) nel gennaio del '61 ma a farlo conoscere al nostro pubblico sarà *Retiens la nuit*, che è anche colonna sonora del film *Le parigine*, interpretato da una giovanissima Catherine Deneuve. Nel '64 il suo primo disco cantato in italiano, *La mia chitarra*, al quale ne seguiranno diversi altri tra cui il grande successo *Quanto ti amo* (*Que je t'aime*) presentato alla *Mostra Internazionale di Musica Leggera* che si tenne a Venezia nell'autunno del '69. Il 45 giri sale fino al secondo posto nella nostra hit di vendita aprendo la strada ad altri dischi nella nostra lingua (*Senza amore*, *Domenica domani*, *E Dio creò la donna* oltre al 33 giri *Johnny Hallyday in italiano* stampato dalla Philips). L'ultimo inciso nella nostra lingua è stato *Solo una preghiera* proposto al *Festival di Sanremo* nel '82 in cui era intervenuto come ospite. Cinque matrimoni per lui dei quali il primo, burrascoso, con la reginetta dello yé yé Sylvie Vartan. Colpito da un tumore polmonare, se ne è andato la notte del 6 dicembre scorso.