



a cura di The Lunatics: Nino Gatti, Stefano Girolami, Danilo Steffanina, Stefano "Mr Pinky" Tarquini, Riccardo Verani www.thelunatics.it

PINK FLOYD

Terza e ultima parte della discografia italiana su vinile e proseguo dei Pink Floyd. Si parte da *The Final Cut*, che risente dello scollamento che era avvenuto nel frattempo all'interno del gruppo con la partenza di Rick Wright e l'assolutismo di Waters nel comporre da solo i brani contenuti in quello che fu il suo ultimo album con i Pink Floyd. Nel 1986 nasce l'era Gilmour, che diventa il leader della band e il possessore insieme a Nick Mason del marchio "Pink Floyd". Arriva il successo planetario con due album e relativi tour dagli incassi pluri-milionari, *A Momentary Lapse Of Reason* (1987) e *The Division Bell* (1994). La band esce di scena dopo l'ennesimo live (*P•U•L•S•E*, 1995), fino all'inatteso e clamoroso ritorno di *The Endless River* (2014), realizzato recuperando brani e idee non utilizzate durante le session di registrazione del 1993, ultimo tributo a Wright, scomparso nel 2008.