

Franco Simone con Mogol



di Claudio Cippitelli (Foto di Roberto Micoccio e Walter Macorano)

PREMIO LUCIO BATTISTI 2017

.....
Neanche la pioggia ferma Franco Simone nella più bella edizione del *Premio Battisti* di Nardò

L patron della manifestazione, Maurizio Leuzzi, non nasconde la sua soddisfazione: da quell'8 settembre, giorno dell'evento, la gente non smette di complimentarsi con lui per l'eccezionalità della serata. Eppure non tutto è filato liscio. C'erano state divergenze di opinioni tra gli organizzatori del *Premio Battisti* ed il Comune di Nardò. Si era parlato di tagli dei fondi concessi per la XIX edizione dell'ormai gloriosa manifestazione; si era anche prospettata l'opportunità di cambiare la località (da Nardò a Sant'Isidoro). Per giunta, le condizioni atmosferiche sembrava che potessero far naufragare completamente l'atteso evento, ma è successo qualcosa che, a detta di tutti i numerosi presenti, potrebbe passare alla storia del mondo dello spettacolo come unico e irripetibile. Procediamo per ordine: la sera dell'8 settembre il tempo era molto instabile, anche presso il Circolo Sportivo Europa, dove era in programma l'omaggio a Lucio Battisti. Il pubblico era comunque accorso, numeroso ed entusiasta, memore della qualità delle

precedenti edizioni. Intorno alle 21 lo spettacolo inizia con canzoni e brani recitati, tutti provenienti dal prezioso repertorio battistiano. La bella voce di Tommaso Zuccaro, che è anche di-

rettore artistico del Premio, illustra e spiega la manifestazione al pubblico durante il suo svolgersi. Poi è la volta del fratello Alex, ormai arrangiatore ricercatissimo (con all'attivo collabo-

Franco Simone con il maestro Alex Zuccaro

