



GUIDA AL COLLEZIONISMO

DISCOGRAFICO (10° e ultima puntata)

a cura di Germano Barban

IL COLLEZIONISMO DISCOGRAFICO IN RETE

La rete Internet è senza dubbio l'ultima frontiera della compravendita dei dischi da collezione che reca però una serie di svantaggi, in gran parte superati forse da un unico ma importantissimo pregio, cioè quello di poter veramente trovare tutto quello che si cerca o più semplicemente di arricchire il nostro bagaglio cognitivo musicale e discografico.

SI! Spesso alle fiere del disco o nei negozi specializzati non riusciamo a trovare il pezzo che ci interessa ma ricercandolo nella rete web nazionale o internazionale eccolo apparire pronto per essere acquistato. A dirla così sembrerebbe tutto molto semplice ma bisogna però confrontarsi con una serie di problemi a cui gli appassionati sono solitamente molto sensibili.

La prima difficoltà nasce dal dubbio sulle reali condizioni del disco che le foto che accompagnano l'offerta non riescono quasi mai a dissipare, anche se le note allegate rassicurano sulle buone condizioni con le sigle collezionistiche in uso: mint, excellent, eccete-

ra. Va però giustamente sottolineato che la stragrande maggioranza dei venditori sono innanzitutto gente del mestiere o esperti collectors, quindi consci di tutti gli aspetti qualitativi del prodotto che vanno a proporre con onestà d'intenti e correttezza. Appare subito evidente però che altra cosa è poter visionare il disco tra le proprie mani e accertarsi e rassicurarsi del suo reale stato. Inoltre, l'offerta web non concede spazio alla trattativa economica che caratterizza quasi sempre l'acquisto alle fiere del disco. Sono tutti aspetti importanti che a volte frenano l'entusiasmo verso l'acquisto del disco agognato, inoltre va aggiunto che per i pezzi più pregiati si deve quasi sempre gareggiare in

aste al rialzo, diversamente da dischi più comuni acquisibili con il "compralo subito" a prezzi di solito contenuti ed in linea con le valutazioni "ufficiali".

Un ulteriore aspetto che può portare a dubbi e perplessità è dato dalle note che accompagnano l'offerta web che a volte risultano piuttosto carenti tanto da indurre a desistere dall'acquisto. Motivo questo per cui, nel caso vogliate servirvi della rete per la vendita di dischi, il nostro consiglio è quello di essere il più esaustivi possibile per permettere agli interessati di avere a disposizione tutti i dati di cui hanno bisogno per essere sicuri di ciò che si compra. Sono noti episodi di acquisti incauti che spacciati magari