



# PINK FLOYD

DISCOGRAFIA ITALIANA '72-'82

a cura di The Lunatics  
 Nino Gatti, Stefano  
 Girolami, Danilo  
 Steffanina, Stefano  
 Tarquini, Riccardo Verani  
[www.thelunatics.it](http://www.thelunatics.it)

**Nella prima parte della discografia italiana dei Pink Floyd (1967-1971) pubblicata sul numero 24 abbiamo conosciuto la scalata al successo mondiale di uno dei più grandi e importanti gruppi della storia del rock. Nel 1973, la band conobbe uno dei record più clamorosi della discografia internazionale con *The Dark Side Of The Moon*, disco che stazionò nella classifica statunitense per oltre 840 settimane. Un decennio, quello degli anni Settanta che si concluse con un altro successo planetario, il doppio disco *The Wall*.**



1972

**One Of These Days / Fearless**  
 45 giri/EMI Harvest 3C 006-05013 €25  
 Data matrice: 1-3-72

A distanza di quasi cinque anni, i Pink Floyd tornano a pubblicare un singolo in Italia, scegliendo due canzoni contenute nell'album *Meddle*, editate per ragione radiofoniche. La copertina riprende l'immagine dell'album ed è l'unica tra le edizioni di tutto il mondo realizzata con questa grafica. Sul retro, su sfondo bianco, sotto il nome del gruppo e delle canzoni, è contenuta la discografia italiana della band. Sulle label, a fianco del titolo delle due canzoni, è riportato il simbolo di una stella. Il singolo fu ristampato in Italia nel 1978 in una versione che conserva il numero di catalogo ma con differenze sulle label (questa volta senza stella) e sul retro copertina, dove sono segnalati soltanto i nomi delle due canzoni. Diversa anche la data riportata sulla matrice, 26-9-78 e l'apertura della copertina che è in alto e non a destra come nella edizione precedente. Nel 1972 in Italia fu realizzato per la prima volta un loro singolo in edizione promozionale per juke-box, che riproponeva le stesse canzoni della versione commerciale; l'etichetta promozionale su fondo bianco e scritte nere ricalcava quella originale (3C 000-05013).