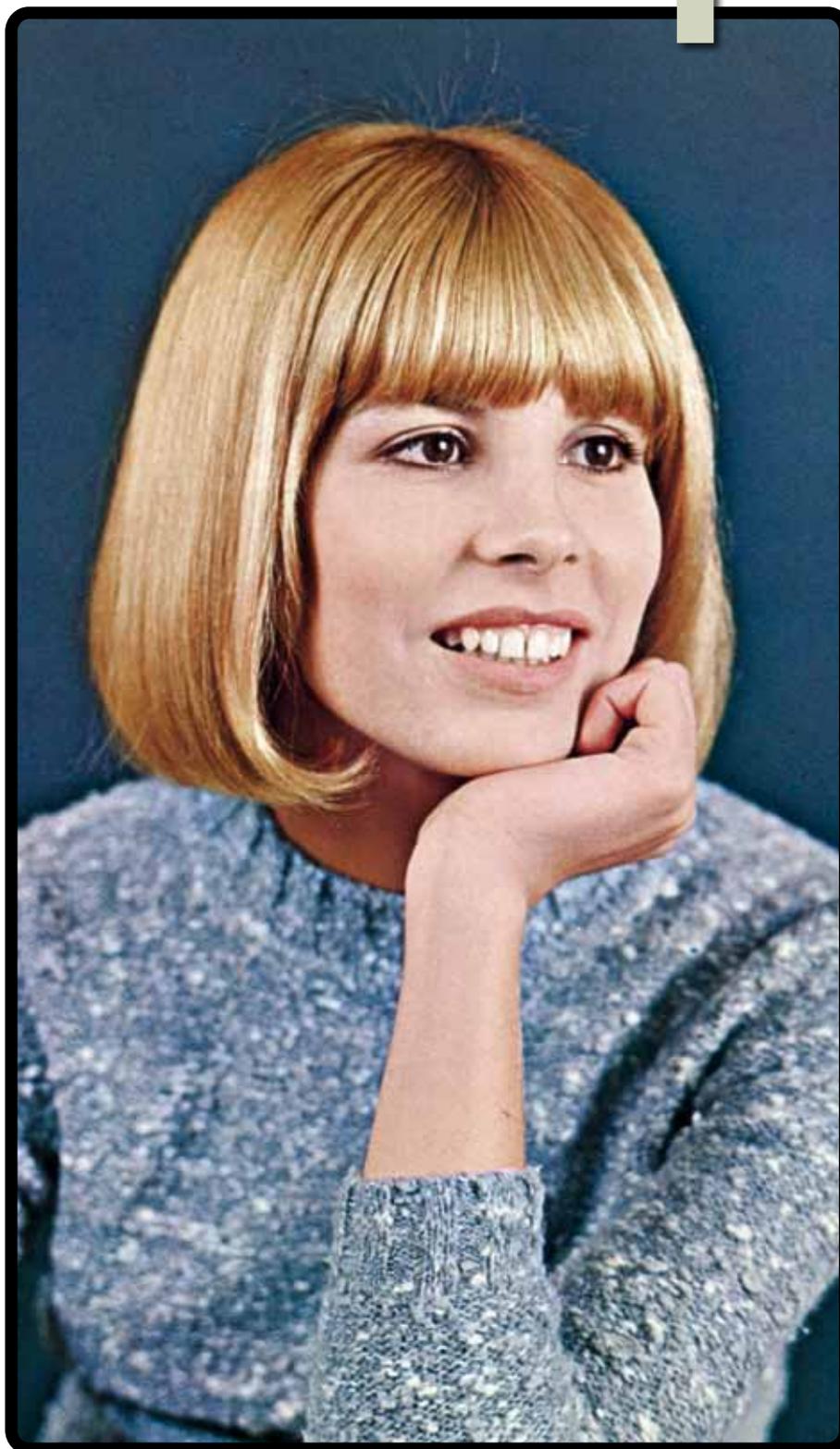


La compagnia



(1969)

LE CANZONI DEL

di Pierfrancesco Campanella



Quando si parla delle grandi interpreti della musica italiana, si fa inevitabilmente riferimento soprattutto a Mina, Patty Pravo, Milva e Ornella Vanoni. In realtà nella storia del pop nostrano sono da annoverare molte altre cantanti di talento, magari meno "dive", ma che sarebbe ingiusto dimenticare. Una di queste è senza dubbio Marisa Sannia, artista brava e bella, quanto schiva e riservata, scomparsa troppo prematuramente.



Nativa di Iglesias in provincia di Cagliari, campionessa di pallacanestro, dotata di una voce inconfondibile, dolce quanto il suo delizioso e aggraziato volto, Marisa giovanissima, nel 1966, partecipa ad un concorso per voci nuove indetto dalla Rai e lo vince. Viene quindi scritturata dalla Fonit Cetra, casa discografica consociata con l'Ente televisivo di Stato ed affidata alla pro-