



FABRIZIO DE ANDRÉ

di Fernando Fratarcangeli
foto di Guido Harari tratta dal libro-box "Fabrizio
De André In studio" (RCA/Sony Music)

- Dopo *Fabrizio De André I concerti 1975/98*, arriva ora la raccolta degli album da studio del cantautore ligure contenuta in un elegante cofanetto composto da 13 album, da *Volume 1* ad *Anime salve*, impreziosito da un ulteriore cd che comprende quei brani editi su singolo che mai avevano visto la luce su album, oltre ad un interessante libro di 196 pagine di grande formato a colori.

Libro ripercorre e raccoglie testimonianze dei collaboratori, dichiarazioni dello stesso De André, la rassegna stampa di ogni album, i testi di tutte le canzoni, e non ultimi, i commenti del cantautore sul suo percorso discografico. E' bene ricordare che De André è stato il primo artista a realizzare album composti da materiale inedito, quando il long playin' (comunemente chiamati allora, dischi a lunga durata) si realizzavano unendo insieme una serie di canzoni di successo a 45 giri. Ma come sono stati gli inizi di Fabrizio? Lo leggiamo nel libro che accompagna questa opera omnia. "I primi dischi li incidavo con la Karim, una piccola etichetta alla quale ero arrivato dopo che un discografico, Gino Arduino, mi aveva sentito alla Borsa di Arlecchino.