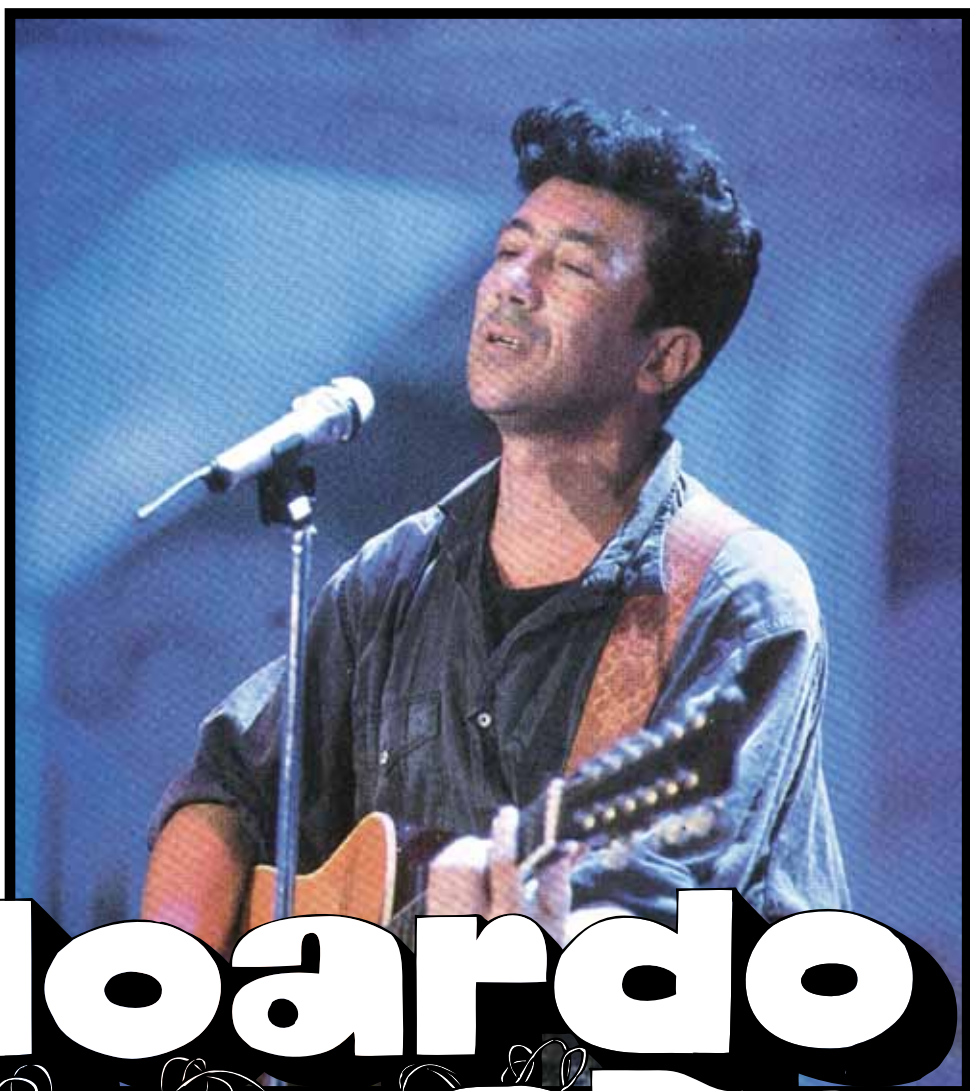


Dopo cinque anni di silenzio discografico, qualche settimana fa è stato pubblicato il nuovo album di Edoardo Bennato dal titolo *Pronti a salpare*. Forse pochi sanno che la prima incisione del cantautore napoletano risale addirittura al 1966 con un 45 giri edito dalla piccola etichetta romana Parade. Il successo pieno che lo consacrò avvenne però ben undici anni dopo con l'album *Burattino senza fili*. In questa prima parte della sua discografia ripercorriamo il periodo dal debutto al 1985, ultimo anno alla Ricordi prima di approdare alla Virgin.



edoardo bennato

di Fernando Fratarcangeli * andy.angel@tin.it

Discografia 1966-1985

1966 **Era solo un sogno / Le ombre**
45 giri/Parade PRC 5017 €300

E' questo 45 giri a segnare l'esordio discografico di Edoardo Bennato. A stamparlo è la Parade, etichetta di proprietà di Carlo Rossi (ex RCA). I due brani sono semi-acustici e Bennato li incide accompagnandosi con l'inseparabile armonica a bocca che poco prima gli aveva appositamente costruito un riparatore di camion. Co-autore dei brani è Sandro Portelli. Il disco proviene da un'esibizione di Bennato durante un concerto tenuto il 25 ottobre '66, precedente alla sua pubblicazione, e stampato in bassissima tiratura, passando per altro



quasi inosservato sul mercato discografico. Oggi questo singolo è il pezzo più pregiato dell'intera discografia del cantautore.

1969 **Marylou / La fine del mondo**
45 giri/Numero Uno ZN 50004 €70

Dovranno trascorrere altri tre anni prima di ritrovare un'incisione di Edoardo Bennato. Chiusa sul nascere la parentesi Parade (anche per lo scarso successo ottenuto dal disco) è ora la neo nata Numero Uno di Mogol ad accogliere Edo-

