

E' sicuramente il cantautore più importante dell'era 2000. Fin dall'esordio, ogni suo disco ha raggiunto le vette più alte delle hit di vendita, e non solo in Italia, totalizzando finora quasi nove milioni di dischi venduti. Vincitore di numerosi e importanti premi tra i quali un *MTV Europe Music Award* nel 2004 quale miglior artista italiano, e un *World Music Award* nel 2010, eppure prima di veder pubblicato il suo primo album, diverse case discografiche gli hanno chiuso le porte.

TIZIANO FERRO

DISCOGRAFIA



2001

ROSSO RELATIVO

Emi/NiSa 07243 536554 2 6 €20

Le cose che non dici / Rosso relativo / Xdono / Imbranato / Di più / Mai nata / Primavera non è + / Il confine / Boom boom / L'olimpiade / Soul-dier / Il bimbo dentro

Nato a Latina il 21 febbraio del 1980, Tiziano Ferro viene a contatto con la musica prestissimo, quando riceve in regalo per Natale una piccola tastierina. Due anni dopo, a sette anni, inizia già a comporre brevi canzoncine che riversa, cantando, su un piccolo registratore. La sua infanzia non è comunque tra le più facili; soffre di una sorta di bulimia che lo porta ad ingrassare notevolmente fino a raggiungere il peso di 111 chili (particolare che gli ispirerà il titolo del suo secondo album). Prende lezioni private di chitarra, pianoforte e batteria, oltre che di canto. A 16 anni entra a far parte di un gruppo gospel della sua città, il Big Soul Mama Gospel Choir, appassionandosi a quel genere di musica, così come al r&b e la musica nera in generale. Collabora come speaker in alcune radio libere, pratica piano bar nei locali pontini e mette su un proprio gruppo di hip hop e rap. Nel '97 si iscrive all'*Accademia della Canzone* di Sanremo previa la partecipazione tra i giovani al *Festival di Sanremo '98* ma viene scartato. Ci riprova due anni dopo, nel '99, decisamente più maturo ed esperto, proponendo il brano *Quando ritornerai*, e questa volta entra nella rosa dei dodici finalisti, ma il passaggio al più importante palcoscenico dell'Ariston è riservato solo ai primi tre classificati; sarà comunque presente nel cd dedicato alla rassegna riservata espressamente ai giovani talenti. Nello stesso anno, canta un pezzo, *Sulla mia pelle*, nel disco della formazione rap A.T.P.C. *Anima e corpo*. Tiziano si concentra anche negli studi. Dopo aver raggiunto la maturità al Liceo Scientifico, si iscrive all'Università "La Sapienza" di Roma, facoltà di ingegneria. Ma è di nuovo la musica a prendere il sopravvento. Nell'estate '99 fa da corista alla tournée dei Sottotono. Inizia a proporsi alle case discografiche ma le porte non si schiudono per lui. Grazie all'autore Alberto Salerno e a Mara Maionchi, conosciuti durante la sua seconda partecipazione all'*Accademia di Sanremo*, Tiziano firma il contratto con la Emi, affidandosi all'esperienza del produttore Michele Canova. Ma sarà necessario qualche anno ancora di rodaggio prima di veder nascere l'artista Tiziano Ferro...

Il 26 ottobre del 2001, la Emi pubblica il primo album di Tiziano Ferro, *Rosso relativo*. *Xdono*, il primo singolo estratto conquista immediatamente il pubblico che l'ascolta inizialmente attraverso una massiccia e spontanea diffusione nei network. Appare subito chiaro che si tratta di un modo nuovo di proporre canzoni, in pieno stile *urban* generato dal ritmo. Non ci vuole molto affinché l'eco di *Xdono* e di conseguenza l'album che la contiene si espanda in tutta Europa. Il disco esce in Spagna, Francia e Sudamerica. *Rosso relativo* conquista in Italia il triplo "Disco di Platino", mentre è "Disco d'Oro" in Francia, Belgio e Turchia, vendendo globalmente due milioni e mezzo di copie nel mondo. Dopo *Xdono* viene estratto dall'album *L'olimpiade*, e nel corso del 2002 altri tre singoli, *Imbrana-*

