

COME
ERAVAMO...

OTTOBRE 1964



Rolling Stones

UN referendum indetto da un noto periodico musicale inglese rileva che i giovani teen-agers di Gran Bretagna amano il nuovo gruppo rock **The Rolling Stones**, superando nelle preferenze persino i Beatles. La band capeggiata da Mick Jagger aveva debuttato in Inghilterra in un locale di Londra in sostituzione di un gruppo che aveva rinunciato ad esibirsi per poi sciogliersi definitivamente. Tony Armstrong Jones, marito della principessa Margaret si offre per fotografarli.

L'avvenimento del mese è la prima edizione del *Festival Nazionale delle Rose della Canzone Italiana* (poi più semplicemente *Festival delle Rose*), una nuova manifestazione canora che si svolge a Roma da domenica 25 a martedì 27 ottobre '64, nell'Hotel Cavalieri Hilton, e mandata in onda in differita il 30 ottobre alle 22,05 sul Secondo Canale televisivo, mentre via radio vengono diffuse le tre serate in diretta. A differenze di analoghe rassegne, il festival romano accoglie artisti e generi musicali sia nazional-popolari sia un po' più all'avanguardia, come ad esempio, il fiorentino beat e la

canzone di protesta. L'organizzatore è l'impresario Mario Minasi con il patrocinio del Ministero dello Spettacolo e della RCA. Venti-quattro le canzoni in gara. Vince **Gianni Morandi** con *Non son degno di te*.

Morandi, giovane cantante bolognese, raddoppierà il successo; dopo la vittoria a man bassa al *Cantagiorno* con *In ginocchio da te*, coglie una nuova importante vittoria con la conquista de "La Rosa D'Oro" ed è chiamato dal cinema per recitare il ruolo di un soldato con la passione per la canzone, suo primo "musicarello" da inter-