



di Marcello Braca * marcellobraca@me.com

Uno dei più grandi chitarristi di rock and roll di sempre che ci ha deliziati dal vivo con il suo inimitabile sound.

Duane Eddy con Annette Funicello



Duane Eddy nasce a Corning nei pressi New York, il 26 aprile del 1938 da una famiglia di contadini che nel 1951 si trasferisce prima a Tucson e poi a Coolidge in Arizona. Si appassiona subito alla chitarra, grazie anche al padre che strimpella per diletto. Inizia a suonare a soli cinque anni con entusiasmo altalenante fino a quando, sedicenne, riceve in regalo una chitarra modello Chet Atkins, della Gretsch e studia seriamente lo strumento imitando i suoi idoli Les Paul e Chet Atkins. Nel 1955 incontra il noto chitarrista jazz Al Casey (sessionman in alcuni dischi di Elvis, Phil Spector, Frank e Nancy Sinatra e tanti altri, oltre che solista di successo con alcuni brani entrati in classifica nei primi anni '60) che lo invita a suonare nel suo Combo. Da quel momento decide di diventare professionista suonando in giro per i locali con il gruppo di Casey. La sua carriera discografica inizia in modo fortunato quando incontra il musicista Lee Hazlewood che produce subito il primo disco *Soda Fountain Girl* suonato dal duo composto dallo stesso Eddy e dal chitarrista Jimmy Delbridge. Tra il 1955 ed il 1956, Eddy e Hazlewood rimangono in stretto contatto ma viaggiano su due strade diverse. Eddy si dedica allo sviluppo di nuove sonorità interessato a intraprendere la carriera da solista mentre