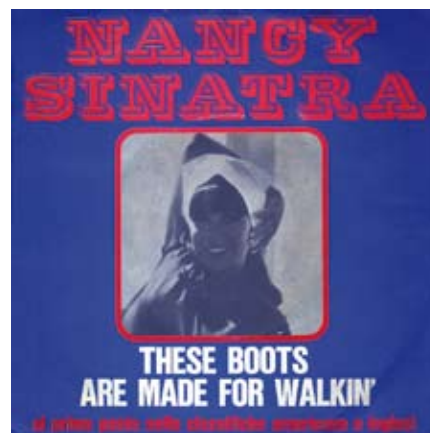


## LE CANZONI DEL

di Chiara Campanella



Nel febbraio '66, a New York, avviene uno dei primi grandi scioperi americani dei mezzi pubblici e le radio, in accordo generale, trasmettono un'appropriata nuova canzone, *These Boots Are Made For Walkin'*, "questi stivali sono fatti per camminare", per sottolineare l'avvenimento. A cantarla è Nancy Sinatra, figlia di "the voice" Frank Sinatra, che aveva da poco costituito una propria etichetta discografica, la Reprise. Ed è subito successo.

# THESE BOOTS ARE MADE FOR WALKIN'

(QUESTI STIVALI SONO FATTI PER CAMMINARE)

**L** 45 giri di Nancy Sinatra, che si era fatta conoscere precedentemente centrando qualche buon successo tra cui *Like I Do*, ricordando la musica ispirata a *La danza delle ore* di Amilcare Ponchielli, *I See The Moon* e *You Can Have Any Boy*, vanno subito ad occupare la posizione più alta della hit americana e poco dopo anche la "number one" in Gran Bretagna. Inevitabilmente, *These Boots Are*

*Made For Walkin'* viene distribuito in quasi tutto il mondo ed ovunque diventa un hit.

"Questi stivali sono fatti per camminare - recita il testo - ed è quello che fanno ora, questi stivali camminano sopra di te. Sei pronto con gli stivali? Allora comincia a camminare!". Composta, testo e musica, da Lee Hazlewood (poi a fianco di Nancy per molto tempo) la canzone venne anche adottata dalle truppe ameri-

*"These boots are made for walking, and that's just what they'll do one of these days these boots are gonna walk all over you" Are you ready boots? Start walkin'!*